

MO'ILIS

‘నెల్లూ’ నాటక కళాపరిషత్

నాటకరంగ కళాకారుల సంఘం, కళాభివృద్ధి సంఘం

సంక్రాంతి శుభాకాంక్షలు

నెల్లూ నాటకం ఆరంభం 24 నవంబర్ 30 వరకు... నెల్లూ నాటకం ఆరంభం 24 నవంబర్ 30 వరకు...

తే. డి. కృష్ణమూర్తి ఆధ్వర్యంలో 'మేల్ మాయల్ మందు'...

సక్రమంగా బ్రష్ తో తోముకుంటే ఫోరహన్ టూత్ పేస్టు పనుచిగుళ్ల బాధలను తగ్గిస్తాయి

నాగ్ బాధలను తగ్గిస్తాయి... నాగ్ బాధలను తగ్గిస్తాయి...

ఫోరహన్ టూత్ పేస్టు... ఫోరహన్ టూత్ పేస్టు...

నెల్లూ నాటకం... నెల్లూ నాటకం...

ఆసియా స్త్రీల ప్రగతికి కృపి

స్త్రీల ప్రగతికి కృపి... స్త్రీల ప్రగతికి కృపి...

స్త్రీల ప్రగతికి కృపి... స్త్రీల ప్రగతికి కృపి...

స్త్రీల ప్రగతికి కృపి... స్త్రీల ప్రగతికి కృపి...

స్త్రీల ప్రగతికి కృపి... స్త్రీల ప్రగతికి కృపి...

స్త్రీల ప్రగతికి కృపి... స్త్రీల ప్రగతికి కృపి...

స్త్రీల ప్రగతికి కృపి... స్త్రీల ప్రగతికి కృపి...

గ్రంథసమీక్ష

పాములాట... పాములాట...

పాములాట... పాములాట...

పాములాట... పాములాట...

పాములాట... పాములాట...

పాములాట... పాములాట...

పాములాట... పాములాట...

సంక్రాంతి ఖజానెలు!

గారపాటి గారేజ్ 1959

గారపాటి గారేజ్ 1959... గారపాటి గారేజ్ 1959...

గారపాటి గారేజ్ 1959... గారపాటి గారేజ్ 1959...

గారపాటి గారేజ్ 1959... గారపాటి గారేజ్ 1959...

గారపాటి గారేజ్ 1959... గారపాటి గారేజ్ 1959...

గారపాటి గారేజ్ 1959... గారపాటి గారేజ్ 1959...

గారపాటి గారేజ్ 1959... గారపాటి గారేజ్ 1959...

గారపాటి గారేజ్ 1959... గారపాటి గారేజ్ 1959...

గారపాటి గారేజ్ 1959... గారపాటి గారేజ్ 1959...

గారపాటి గారేజ్ 1959... గారపాటి గారేజ్ 1959...

గారపాటి గారేజ్ 1959... గారపాటి గారేజ్ 1959...

గారపాటి గారేజ్ 1959... గారపాటి గారేజ్ 1959...

గారపాటి గారేజ్ 1959... గారపాటి గారేజ్ 1959...

గారపాటి గారేజ్ 1959... గారపాటి గారేజ్ 1959...

గారపాటి గారేజ్ 1959... గారపాటి గారేజ్ 1959...

నవయుగ సినిమా... నవయుగ సినిమా...

నవయుగ సినిమా... నవయుగ సినిమా...

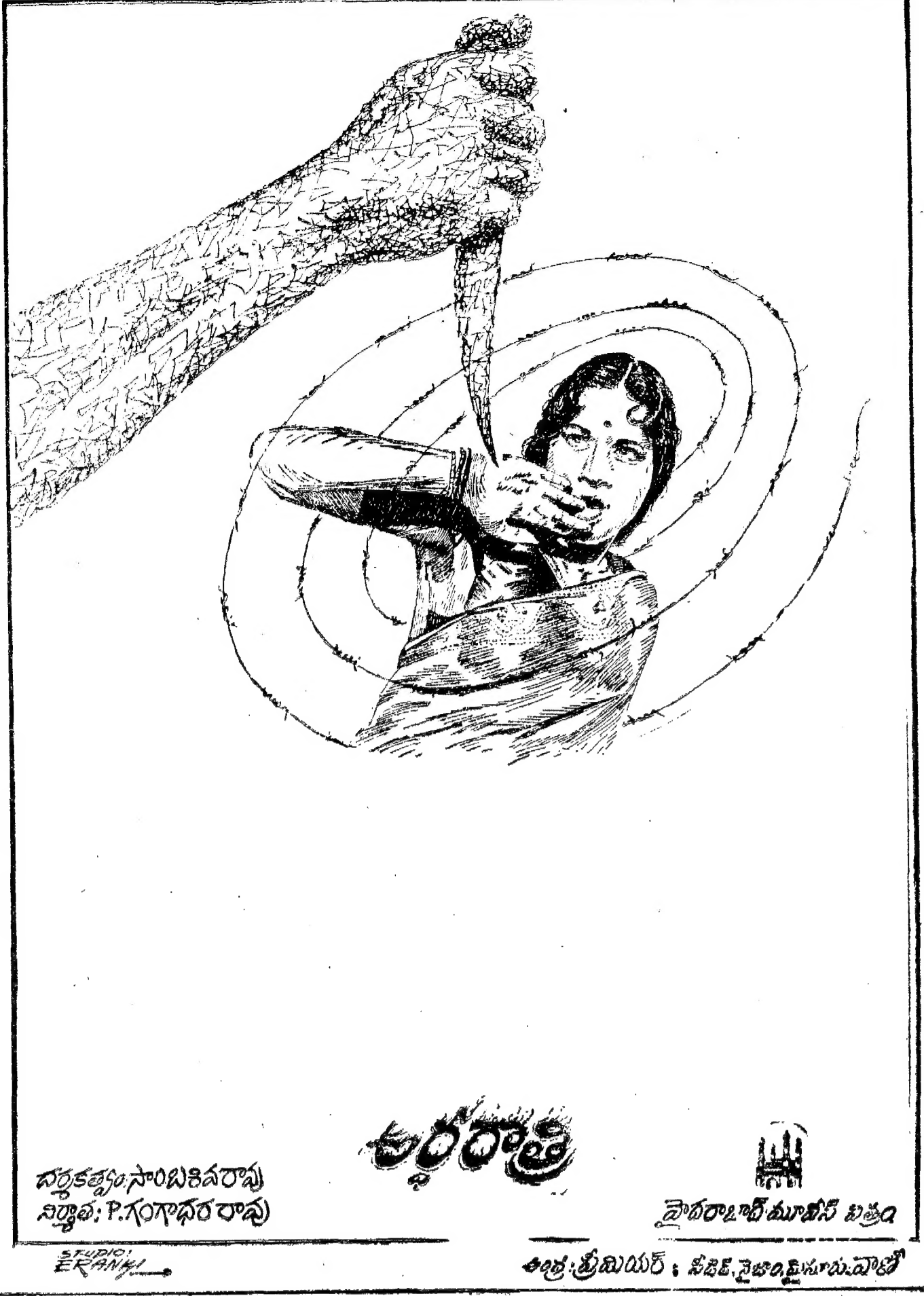
PRAKASII

శ్రీవాద్యతం

T.G.L/CHARI

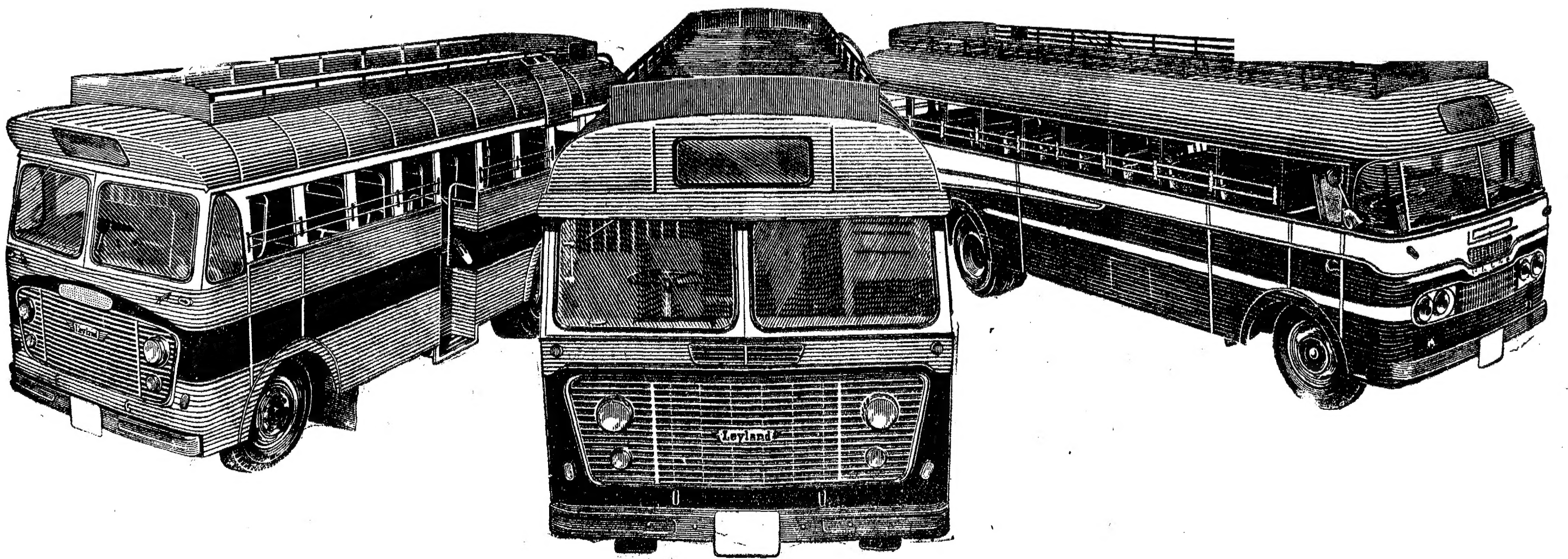
ఫిలింస్
విజయవాడ, గుంతకల్, సికింద్రాబాద్

త్వరతో వస్తోంది



టీవిఎస్ నిర్మించే ట్రాక్టర్లకు బస్ బాడీ

మీకు నచ్చిన అందమైన వాటిని ఉపయోగించండి



టీవిఎస్ వారు వ్యక్తిగత అవసరాలకు అనుగుణంగా ప్రత్యేక ఛాసిస్లకు తగినట్లుగా తక్కువ ధరకు నిర్మించే బస్ బాడీలను తయారు చేయడం కోసం కచ్చితమైన పానులకు కుదుపులకు తట్టుకునేట్లుగా బలమైన బాడీలను నిర్మిస్తారు. గడగడ శబ్దంతో కూడిన దిట్టంగా ఉంటుంది. మీ పయాజీకులకు ఎంతో సౌకర్యంగా ఉంటుంది.

దినసరి సగటున అన్ని రకాల ఛాసిస్లనుండి మేము మూడు బాడీలను నిర్మిస్తాము - ఆర్కోల్, లెన్డో, కె.ఎస్.ఎస్.ఎస్.ఎస్.ఎస్., పార్లర్, టాటా మెర్సెడ్ బెంజ్, ఎల్లీస్ జీపు మరియు స్టాండర్ 20.

అన్నివిధాల ఉపయోగపడేవి, పూర్తి ఉక్కు, కాంపౌజిట్ బస్లు, మినీ బస్లు, లెక్జరీ కోచ్లు, ఎక్స్ ప్రెస్ వ్యానులు, బట్టాడా వ్యానులు, పికప్ వ్యానులు, అంబులెన్స్ వ్యానులు, ట్రైగ్ మూయి బడిన లేక తెరిచి ఉండే లారీలు పూర్తి ఉక్కు, క్యాబులు, టర్నర్ బాడీలు వగైరా.

ఎకరములకు దూర ప్రాంతానికి సుందరమైన ఇండస్ట్రియల్ ట్రైవెల్స్ తిమిమిడి. మధుర తిమిమిడి కంపెనీలకు చెందిన ఒక సంస్థ





ఎర్రగులాబీ

బేబీ సద్మిని, బేబీ విజయ
ఎన్.వి.రంగారావు, పద్మశ్రీ నాగంధ్య
గుమ్మడి, రమణారెడ్డి, రాజబాబు
జి.వరలక్ష్మి, వాణిశ్రీ, విజయలలిత
నళిని, పద్మజ, మాస్టర్ దయానాగర్


నర్తకత్వం: ఆమంబర్ కేశవగిరిరావు
సంగీతం: ఎన్.రాజేశ్వరరావు
ఛాన: గొల్లపూడి మారుతీరావు
కెమెరా: అనిల్ కుమార్ శిక్షా
ఎడిటర్: చెంప రామయ్య
నిర్మాత: కె.యల్.చౌదరి
ఘోషియా సాంధ్యికాబస్

మా డిస్ట్రిబ్యూటర్లు: వై.జాం.తెంగూడా టి.పి.లింగ్,
పి.డి.ఎస్.రామారెడ్డి, రామనాథ్ బాపి, సంద్యోగ, గుంటూరు;
"బ్రహ్మ" పిలిం & పిలిం (విజయవాడ), తూర్పు గోదావరి;
బి.వి. పిక్చర్స్ (వాగడే పిక్చర్స్, రాజమండ్రి), వెల్గూరు;
వెల్గూర్ పిక్చర్స్ (విజయవాడ), వై.మారు-వల్లభు గోదావరి-
వై.జాం- శివజీవం జిల్లా రిలీజ్ మేజర్లు;
రవిచంద్ర పిలింస్, హైదరాబాద్ (A.P.)



"కాముదీ" నా చిన్నది కడు ఓయారి
"పంపరంగుల చిలక" మర్దంపా మోలక
మంట విలుకాని **"కాముదీ"**
ది రరానాని **"కాముదీ"**
వచ్చు చున్నది
భారతాన ముప్పటలర||-

నిర్మాత: జైకెక్స్ సంకేతం
M.S.రెడ్డి # రామన్న # నిర్వహణం



సంతాంతి శుభాకాంక్షలతో
త్వరతో!
గౌతమ పిక్చర్స్ సమర్పించు
వినూత్న కథావస్తువును
సవ్యరీతులతో నడిపించిన
సముజ్వల సాంఘిక చిత్రం

నిరహమి

నిర్మాత: కె.దాదాబురాసి
నిర్మాత: యస్.రామబ్రహ్మం

మాటలు: D.V.నరసరాజు B.A.
సంగీతం: భుంతుసాలి
కళ: త్రిశిల్
ఫోటోగ్రఫీ: జూగోర్డాన్
ఎడిటింగ్: బి.కెండ్ సాజు
డిస్ట్రిబ్యూటర్స్: అంబు, గౌతమి
తెలంగాణ: శ్రీనేషన్ టెర్మినిస్ట్స్
చాయలనేమి: విజయసిక్కుర్తి

అనేక ఆంధ్ర ప్రదేశ్ సాహిత్య పరిషత్ సంతకాలి పురస్కారాలు

అతి మృత వారి

రామకృష్ణ - N.A.T. కంబైస్ వారి
ఉమ్మడి కుటుంబం
చైతన్య యోగం నందం

రామకృష్ణ - N.A.T. కంబైస్ వారి
తేజస్వి చిత్రం
బాలకృష్ణ రసధం
Screenplay & Direction : N. T. Rama Rao. (B.A.)

A.V.M. పాడక్ష్మి వారి
రామ
చైతన్య యోగం నందం

రామకృష్ణ - N.A.T. కంబైస్ వారి
మొదటి చిత్రం
?
N.T. రామారావు, రామకృష్ణ, భాగ్యలక్ష్మి, కృష్ణమూర్తి
చైతన్య యోగం నందం

రామకృష్ణ - N.A.T. కంబైస్ వారి
సర్వస్వ
చైతన్య యోగం నందం

రామకృష్ణ - N.A.T. కంబైస్ వారి
మొదటి చిత్రం
విజయ పిక్చర్స్
చైతన్య యోగం నందం

రామకృష్ణ - N.A.T. కంబైస్ వారి
మొదటి చిత్రం
రామ బైర్ ప్యామ్
చైతన్య యోగం నందం

రామకృష్ణ - N.A.T. కంబైస్ వారి
మొదటి చిత్రం
బూండ్ - జీ - బిస్ గోయి ప్యామ్
చైతన్య యోగం నందం

పద్మశ్రీ విక్టరీ త్వరలో సమర్పించును మహాభారత పాఠశాల

ప్రాణమిత్రులు

నిర్మాత వి.ఎం.కె.శర్మ దర్శకత్వం వి.పుల్లయ్య

కథ, మాటలు ముళ్ళపూడి వెంకటరమణ
ఛాటరాఫీ నెల్లూరాజ్
స్టూడియో - శ్రీ సారథి

సంగీతం కె.వి.మహదేవన్
కూర్చు ఎన్.ఎం.శంకర్
శ్రీభిమన్ విడుదల



సంక్రాంతి పురస్కారాలు

భగవాన్ శ్రీ సత్యసాయిబాబా వారి
సత్యసాయి విశేషమున సర్వజనాదరణ పొందిన
సతి సక్కుబాయి
చిత్రవిజయస్థి పురస్కారముకొని

అంజలిదేవి
సమర్పించు
బిన్నీబుదర్సుకారి

సతీ సుమిత్ర

చిత్రోద్యమ, త్రిమూర్తులను ప్రభుత్వం వశపరచిన పరిణామాలను పరిశ్రా గాథ..

నర్తకత్వం మాటలు, పాటలు సంగీతం ఛాటరాఫీ నిర్మాత, బిన్నీబుదర్సు
వేదాంతం రాఘవయ్య, సముద్రాలపి. సముద్రాలరాజు, ఆదిత్యయజ్ఞరావు, కమలాక్షి, సి. నాగేశ్వరరావు, పోనపట్టి, వారి, ప్రకాశం, నిర్మాత, బిన్నీబుదర్సు



త్వరలో!

చంద్ర కేఖరా ఫిలిమ్స్ వారి

మూజీవులు

కథ, మాటలు, నిర్మాణం, దర్శకత్వం:

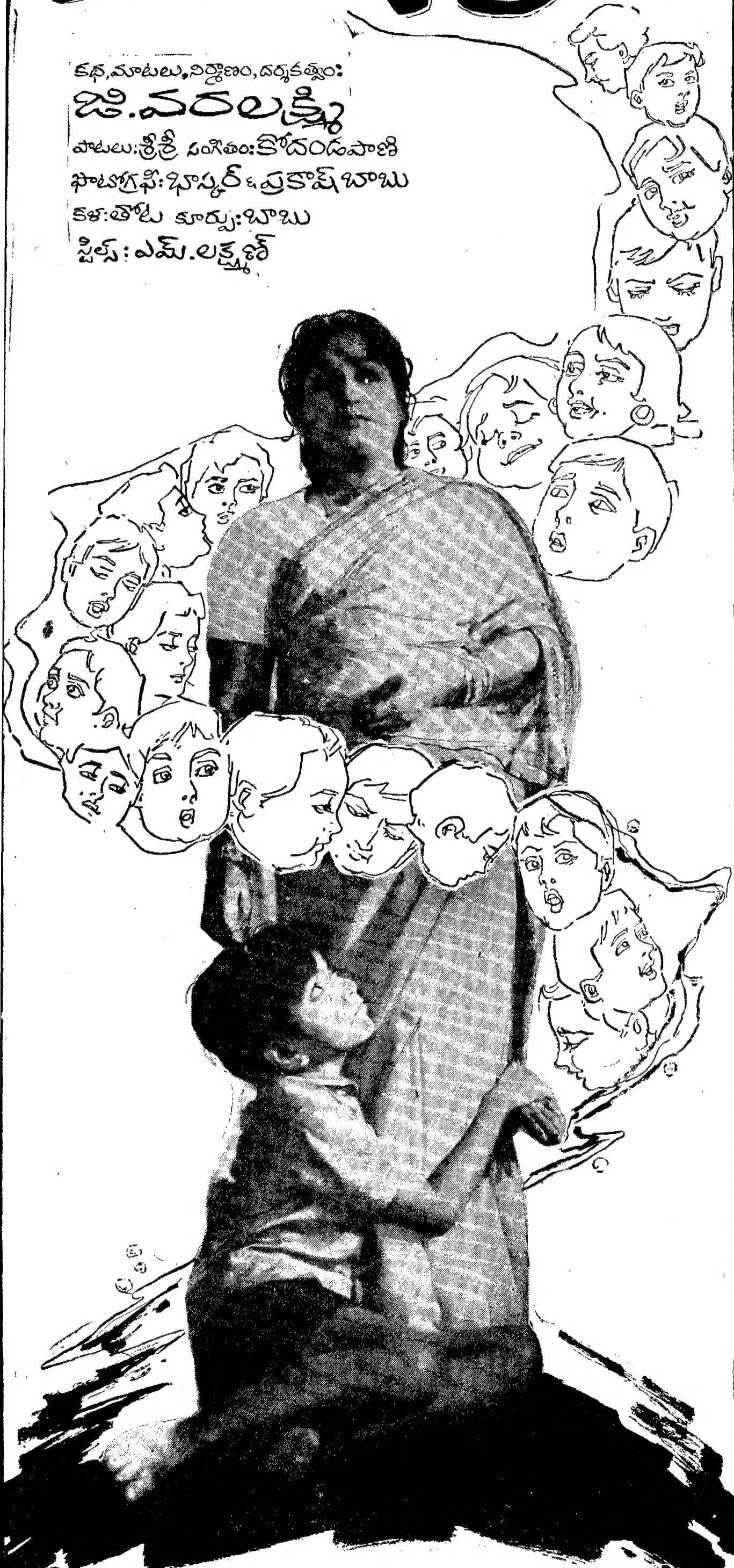
జి.వరలక్ష్మి

పాటలు: శ్రీశ్రీ సంగీతం: కొదండరామ

ఛాయాగ్రహీత: భాస్కర్, ప్రకాష్ బాబు

కళ: తోట కూర్మ: బాబు

సిల్వ: ఎమ్. లక్ష్మణ్



జి.వరలక్ష్మి, ప్రసన్నలక్ష్మి, భాయాదేవి, రజనీ, సెహదేవి
పద్మశ్రీ నాగయ్య, సుందర్ రాజ్, త్యాగరాజు, రమణ రెడ్డి
మాస్టర్ బాబు

నూతన నటుడు: రాజ్ కుమార్

BRP

Reoplata

సంక్రాంతి కుభాకాంక్షలతో



రామకృష్ణ పిక్చర్స్ వారి

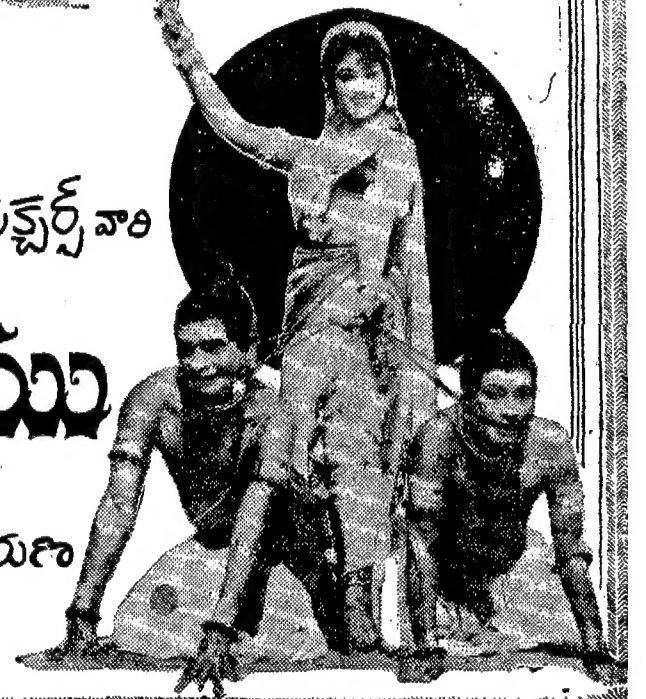
చాయా

దర్శకత్వం

అర్జున

మానాపురం అప్పారావు * K. సత్యనారాయణ

ఆంధ్ర: జోర తి పిక్చర్స్ / వైజాం: డి.ఎం. ఫిలిమ్స్



ప్రఖ్యాత డిటెక్టివ్ నవలార నయిత
కె.వి.ఆర్. ఆచార్య నవల ఆధారంగా
క్రైమ్ మేల్ నిర్మాణం కోర్టుయ్యగం
మధుర మంజుల సంగీతరసాత్మకం

నిర్మాత:

డి.వెంకటేశ్వరరావు

కథ, మాటలు, దర్శకత్వం:

కె.వి.ఆర్. ఆచార్య

సహకారదర్శకుడు:

ధనకొండరావు

సంగీతం: కొదండరామ

పాటలు: ఆశ్రయ

ఛాయాగ్రహీత: రాజ్ గోపాల్

కళ: గోవిందరావు

నృత్యం: చిన్ని, సుపత్

కూర్మ: చిరమ్మ

స్టూడియో: సత్య

BRP

నాగార్జున